

Guatemala, 29 de mayo de 2020
Informe No. 005-2020

Licenciada
CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Estimada Viceministra:

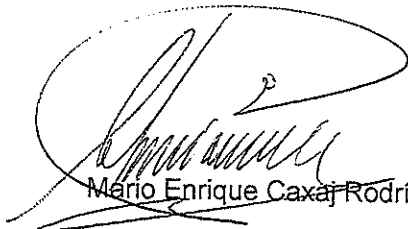
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 152-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 7-2020**, correspondiente al **mes de mayo** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número **000309 Serie "A"**.

Actividades realizadas:

- a) Realizar una base documentada de los logros obtenidos hasta el año 2020;
- b) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística, su Centro de Documentación y la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala –CIAG-
- c) Brindar apoyo en los planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Investigación Artística.
- d) Apoyar en las estrategias para el fortalecimiento del Centro de Documentación de las Artes del Departamento de Investigación Artística.
- e) Apoyar en las acciones para el desarrollo del programa educativo del Departamento de Investigación Artística.
- f) Apoyar el diseño y ejecución de programas de investigación artística, prever las medidas adecuadas para su aprovechamiento y difusión.
- g) Brindar apoyo en acuerdos de cooperación y colaboración científica y técnica con universidades y centros de investigación.
- h) Apoyar la convocatoria a los concursos de proyección de investigación, proponiendo las bases de los concursos, apoyar los procesos de selección de los proyectos, así como el seguimiento y evaluación de su desarrollo y resultados.
- i) Apoyar la gestión de publicaciones especializadas de investigación artística;
- j) Apoyar la coordinación de la Comisión de Investigación del arte en Guatemala –CIAG- y su fortalecimiento.
- k) Apoyar en la representación del Departamento de Investigación Artística ante el Consejo de Investigación del Ministerio de Cultura y Deporte.
- l) Otras actividades afines a este contrato.

Resultados obtenidos:

- ✓ a) Se apoyó en la modificación y adaptación de actividades del Departamento de Investigación Artística para los meses de mayo y junio.
- ✓ b) Se apoyó la revisión de planes para la vinculación del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística con instituciones homólogas
- ✓ c) Se apoyó en el replanteamiento de acciones del proyecto Convivencia con el Arte 2020.
- ✓ d) Se apoyó en la promoción de eventos sobre debate y reflexión alrededor de la investigación y documentación del arte.
- ✓ e) Se apoyó en la realización de la reunión ordinaria de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala, CIAG.
- ✓ f) Se apoyó en la revisión y gestiones para las publicaciones del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ g) Se apoyó en la revisión del marco teórico del Observatorio de las Artes.
- ✓ h) Se apoyó en la organización de material digital de las diferentes actividades académicas del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ i) Se apoyó en la revisión de documentación sobre arte urbano en Guatemala.
- ✓ j) Se apoyó en la elaboración del informe de acciones y logros de la Comisión de Investigación del Arte en Guatemala, CIAG.
- ✓ k) Se apoyó en la elaboración de referencias de artistas de Guatemala
- ✓ l) Se apoyó en la elaboración de informe de acciones durante el primer semestre del año 2020 del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ m) Se apoyó en la elaboración de informe sobre funcionamiento del Centro de Documentación del Departamento de Investigación Artística.
- ✓ n) Se apoyó en la elaboración de informe sobre funciones y justificación del personal del Departamento de Investigación Artística.


Mario Enrique Caxaj Rodríguez


Vo. Bo. Lidia Lucía Acosta
Directora de Fomento de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura Y Deportes